



Foto Museum Regional Surselva

Marcel Bass-Prevost, *1949, Andeer

Marcel Bass ist Inhaber einer Spenglerei in Andeer. Er ist gelernter Spengler und führt auch Arbeiten als Kupferschmied aus. Seine Lehre absolvierte er bei Studach in Chur. Als gebürtiger Sumvitger und als Berufskollege kannte er Lucas Cadruvi und hat von diesem vor Jahren Pläne mit den Massen einer Tiba erhalten. Marcel Bass stellt heute mit grosser

Leidenschaft wohltönende Tibas aus Weissblech für den Verkauf im Museums-shop des MRS her. Er würde sich über eine erneute Verbreitung dieses traditionellen Instruments durch die Ausstellung «Tiba Töne» sehr freuen. Das MRS hat die Herstellung einer Tiba in Bass' Werkstatt mit der neben stehenden Fotoserie dokumentiert.



Foto Paulina Deplazes-Bearth

Adalbert Deplazes, 1931–1990, Rabius

Adalbert Deplazes absolvierte seine Lehre als Spengler bei Gion Antoni Candinas in Rabius und ist anschliessend der Firma Candinas als Mitarbeiter treu geblieben. Im Sommer wurden jeweils Dächer gedeckt und im Winter Halbfabrikate und Milchgeschirre hergestellt. Als Hobby hat Adalbert Deplazes gemeinsam mit Lucas Cadruvi nebenbei Tibas hergestellt. Dank

seinem Geschick sind schlanke, elegante Kupfertibas in drei Längen entstanden: grosse von 147 cm, mittlere von 80 cm sowie eine Art «Mini-Tiba» von 50 cm. Diese kunsthandwerklich hoch stehenden Stücke hat er seinen Geschwistern zum Geschenk gemacht. Deplazes war lange Jahre Mitglied der Musica da Rabius. Damit hatte er die besten Voraussetzungen, seine Tibas auch zu spielen.

Ulteriurs mistergners che construevan, tenor nossa savida, tibas da stuors se numnan: Antoni Huonder-Gadola e Luis Werth da Mustér. Rico Deplazes, Surrein.

