



R
S
T
M
E
T
I
N
G

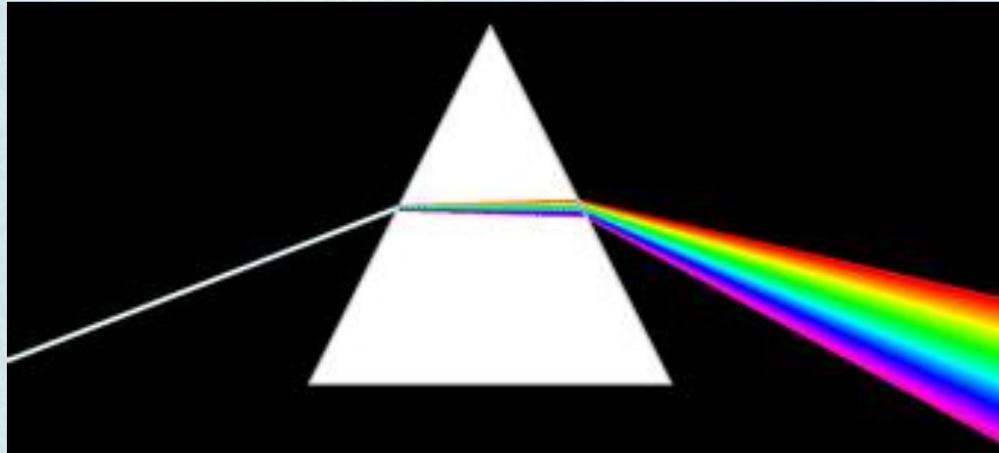


Rechenschieber für Farbe

FARBE - was ist das eigentlich?



FARBE - was ist das eigentlich?



FARBE = Farbton + Helligkeit + Farbsättigung



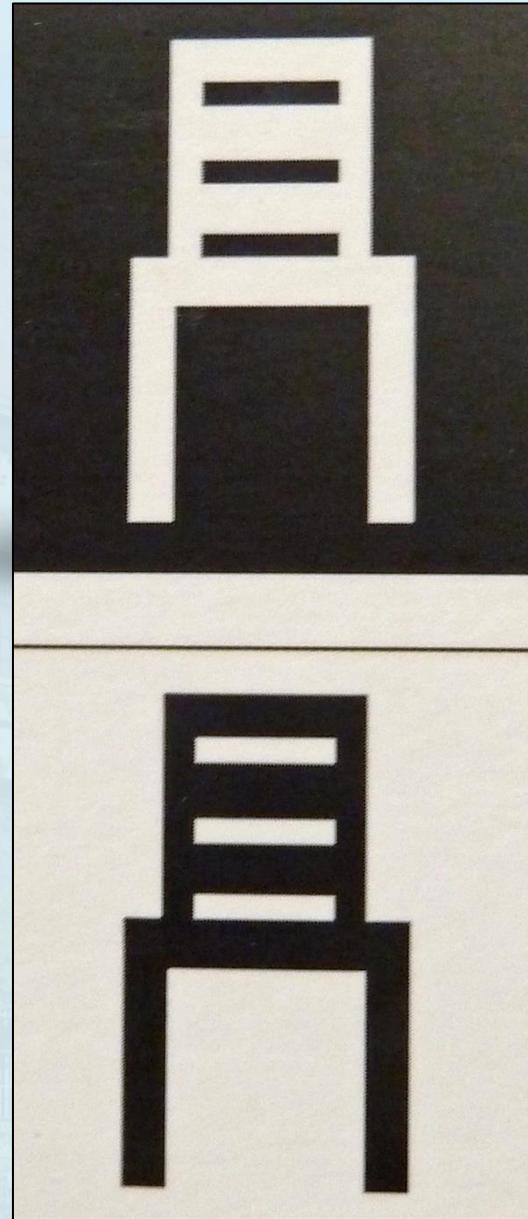
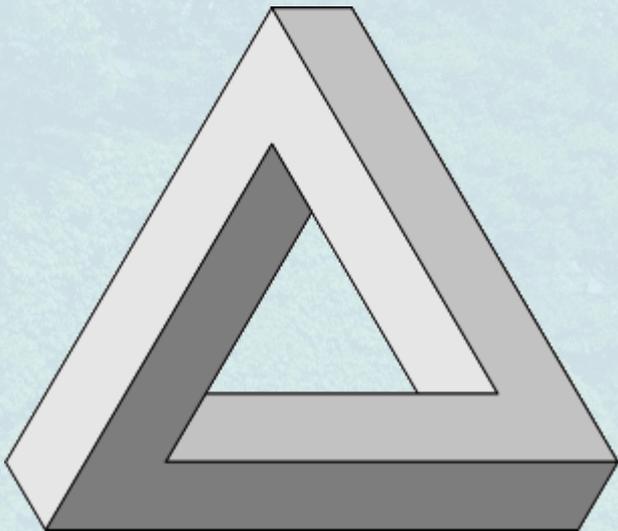
Duplex 30 x 4,8 x 0,8 cm mit 72 Farbmustern

Rechenschieber für **Farbe**



*RAL - Reichs-Ausschuß für
Lieferbedingungen und Gütesicherung*

Rechenschieber für Farbe





Duplex 30 x 4,8 x 0,8 cm mit 72 Farbmustern

Rechenschieber für **Farbe**



Duplex 30 x 4,8 x 0,8 cm mit 72 Farbmustern

**Rechenschieber für die
Auswahl **Farbkombinationen****



**Rechenschieber für die
Auswahl **Farbkombinationen****

1960s



“WK-Farbschieber”



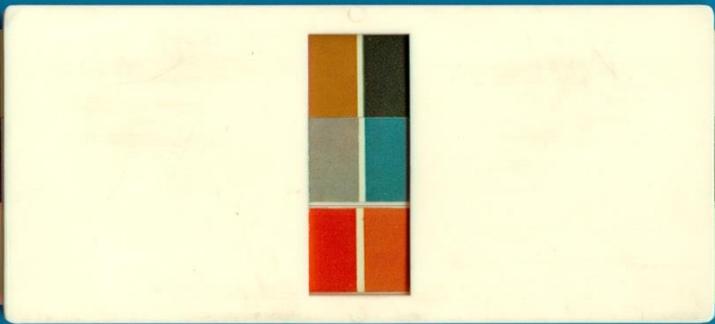
*Interessengemeinschaft
Deutsche Werkstätten für Wohnungskunst*



1960s



Institut für Farbenpsychologie



Bauen+Wohnen

Building+Home

Ludwig Mies van der Rohe
80 Jahre

Werner Blosse, Basel, Hommage an Mies
Drei neue Projekte:
Foster City Apartments, San Mateo/Calif.
Westmount Square, Montreal
Science Center, Duquesne Universität, Pittsburgh/Pa.
School of Social Service Administration, Universität von Chicago
Highfield House Apartments, Baltimore/Md.
Meredith Memorial Hall, Drake Universität, Des Moines/Iowa

165-167
168-169
170-173
174-176
177-180

5

1. Wie sehen Sie die allgemeine Bedeutung von Mies van der Rohe?
2. Welchen Einfluss hatte die Gedankenwelt Mies van der Rohe auf Ihr eigenes Werk?
1. Quelle est pour vous la signification générale de Mies van der Rohe?
2. Quelle a été l'influence de Mies van der Rohe sur votre œuvre?
1. What is your view of the general significance of Mies van der Rohe?
2. What influence has the architectural thinking of Mies van der Rohe had on your own work?

Jürgen Joedicke, Stuttgart. Zu diesem Heft
J. H. van den Broek und J. B. Bakema, Rotterdam.
Stadtoentrum Ashdod
Craig Ellwood, Los Angeles. Wohnhaus in Kalifornien
Frans Fleg, Solothurn. Kirche in Meggen
Walter Gropius, Cambridge/Mass. Bürogebäude in Cleveland/Ohio
Bruno und Fritz Haller, Solothurn
Höhere Technische Lehranstalt Brugg-Windisch
188-189
Anne Jacobsen, Klampenborg/Kopenhagen
Hallenstation in Lyngby bei Kopenhagen
Philip Johnson, New York. John-F.-Kennedy-Gedächtnisstätte, Dallas
193-194
Aris Konstantinidis, Athen. Museum in Jannina
F. W. Kramer, Braunschweig. Gerichtsbäude in Hamburg
195-197
Richard Neutra, Los Angeles. Gerichtsbäude in Santa Ana/Calif.
198-199
Roland Reiter, Wien. Einkaufszentrum in Linz
200-201
Harry Seidler, Sydney. Lagerhaus und Bürogebäude, Alexandria/N.S.W.
202-203
Paul Schneider-Esleben, Düsseldorf. Flugplatz Köln-Bonn
204-205
Kaja und Heikki Siren, Helsinki
205
Peter Smithson, London
206
Chronik

Construction+Habitation

Zürich/Mai 1966

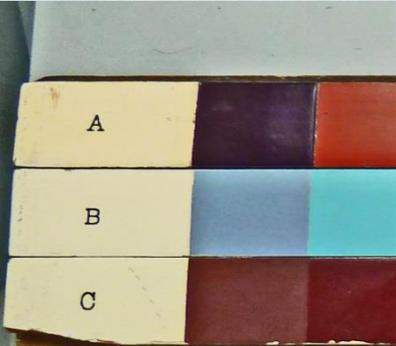
Amerikanische Version für: *Malen und Dekorieren*



Deutsche Version für: *Innenraum-Gestaltung*



Amerikan



Deuts



Dekorieren



staltung

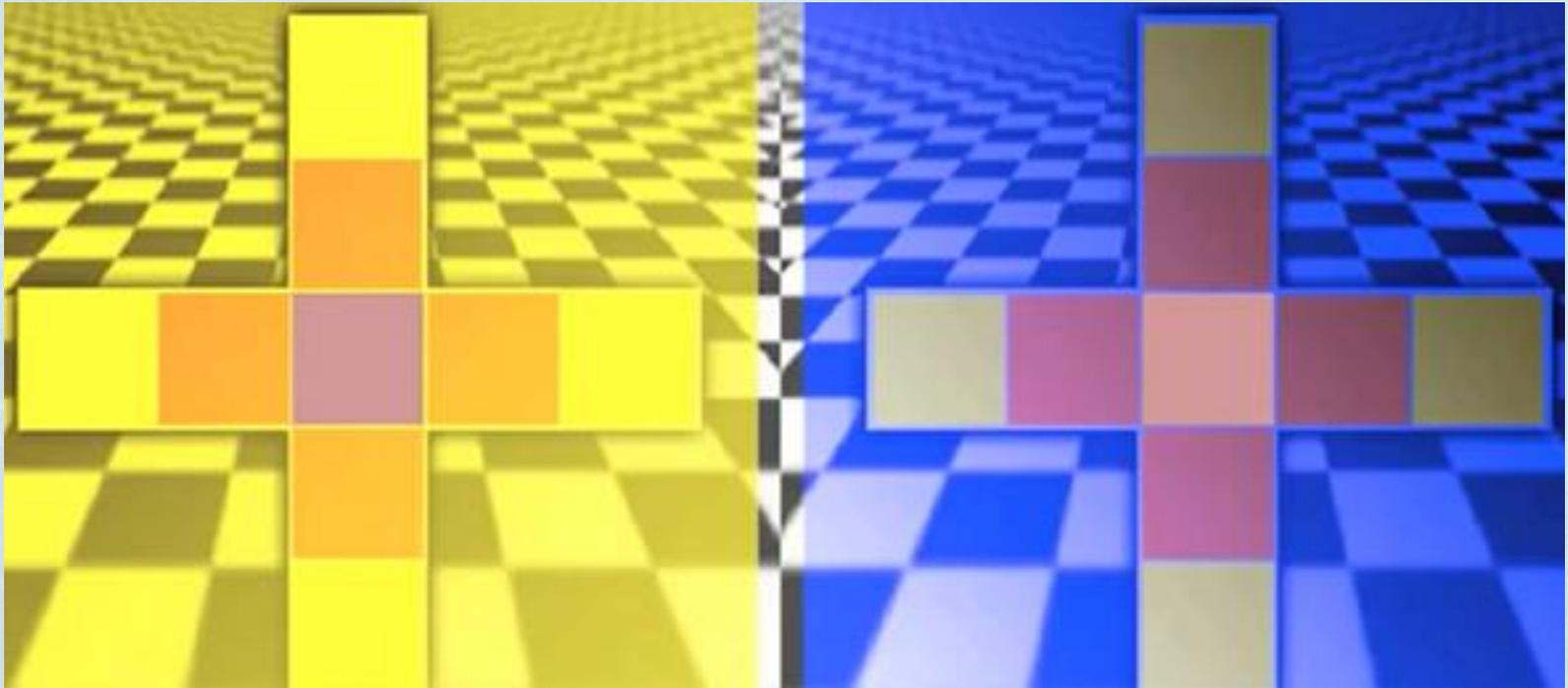


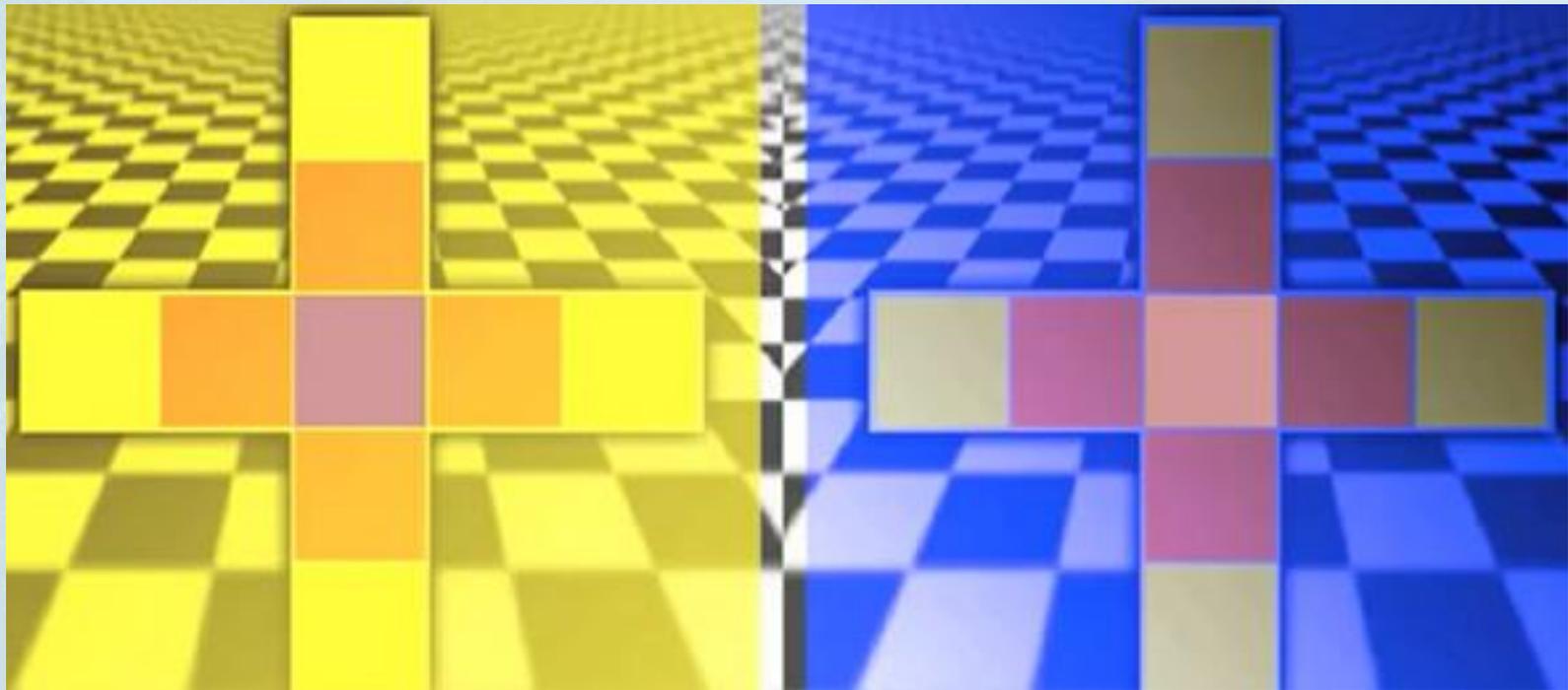
Slide Rule Gazette

A PUBLICATION OF THE UKSRC



Issue 16
Autumn 2015





**Rechenschieber für die
Auswahl **Farbkombinationen****